Orecchie sensibili - l'attività di calma

DESCRIPTION (MAX 300 WORDS)

Gli alunni possono sedersi ai propri posti, chiudono gli occhi. L'insegnante suona uno strumento con un suono risonante di lunga durata (ad esempio un triangolo), solo una volta. Gli alunni ascoltano attentamente e alzano la mano quando il suono si interrompe.

WHO ARE THE ACTIVITIES AIMED AT? (MAX 100 WORDS)

Bambini in età prescolare e scolastica. Ho usato questa attività con gruppi vivaci e irrequieti per calmarli all'inizio della lezione o prima che imparassero qualcosa di nuovo.

WHERE DO THE PROPOSED ACTIVITIES COME FROM? (MAX 200 WORDS)

Lavoro con i gruppi, quindi ho dovuto trovare diversi modi per rassicurarli all'inizio della lezione.

SOCIAL AND EMOTIONAL SKILLS (MAX 200 WORDS)

Devono calmarsi, ascoltare attentamente e concentrarsi. Sviluppa la loro autoregolamentazione.

HOW IS INCLUSION ACHIEVED?

Sebbene gli alunni siano in un gruppo, possono concentrarsi sulla propria esperienza soggettiva. Mentre ascoltano il suono con gli occhi chiusi, le reazioni degli altri non li disturbano.

THE PECULIAR AND INNOVATIVE ASPECTS OF THE MUSIC CURRICULUM.

L'ascolto attivo è alla base di tutto quando studiamo musica e soprattutto in gruppo. Questo esercizio prepara gli studenti a concentrarsi sulla prossima cosa che dovrebbero imparare.